

“Partito di blu e di rosso, all’airone passante al naturale sovrastante un ponte mattonato di nero di tre archi uscente dai fianchi fondato sul fiume ondato d’azzurro e di bianco.”

La costruzione dello scudo del comune di Quero Vas ha come base uno scudo di tipo sannitico o francese moderno (scudo di forma rettangolare i cui angoli inferiori sono arrotondati da archi di cerchio) adattato a standard più moderni di stile di comunicazione. Lo scudo è chiaramente partito usando i colori originari dei Comuni di Quero e Vas per simboleggiare l'unione in un unico elemento: il blu per Quero e il rosso per Vas. All'interno dello scudo sono presenti 3 elementi molto rappresentativi sia dal punto di vista araldico che per la zona interessata: un fiume, un ponte e un airone.

- La stilizzazione araldica del fiume rappresenta quello che è stato, dalla fondazione dei due comuni, un elemento vitale per essi: il fiume Piave. Può anche rappresentare la presenza di numerosi corsi d'acqua nella zona per richiamare alla possibile derivazione etimologica del nome Quero: Aquarium. Il fiume rappresenta anche nell'immaginario collettivo, una fonte di vita e di ricchezza.
- La rappresentazione del ponte sta per richiamare prima di tutto a un forte legame delle due antiche popolazioni. Nei secoli è sempre stata presente la volontà di queste due popolazioni a unirsi. Quindi il ponte è nella simbologia considerato come elemento di unione e di alleanza, che ha saltato l'ostacolo, ha unito le due "rive" opposte facendone una stessa cosa; una continuità visiva che supera la frattura. Quello che la natura separa, la società lo unisce.
- L'airone cenerino è un uccello visibile nella zona di Quero Vas. Suole vivere alle rive dei fiumi e pantani, per questo è presente sulle rive del fiume Piave. Dal punto di vista araldico/simbolico è considerato un animale positivo, rappresenta attenzione, serenità e discrezione e anche alleanza e prudenza nella prevenzione dei pericoli. Altri elementi che costituiscono lo stemma sono la corona e gli elementi decorativi da Comune Italiano.
- La corona timbra lo scudo è quella regolamentare per i Comuni italiani, ovvero formata da un cerchio aperto da quattro pusterle (tre visibili), con due cordonature a muro sui margini, sostenente una cinta, aperta da sedici porte (nove visibili), ciascuna sormontata da una merlatura a coda di rondine e il tutto d'argento e murato di nero.
- Gli elementi decorativi sono costituiti da due rami posti in decusse sotto lo scudo, uno di quercia e uno di alloro, entrambi onusti di frutti e da un nastro con i colori nazionali: bianco, rosso e verde che annoda i due rami.



“Gonfalone a coda di rondine, partito di rosso e di blu, caricato dello stemma comunale e ornato di ricchi fregi d'argento.”

