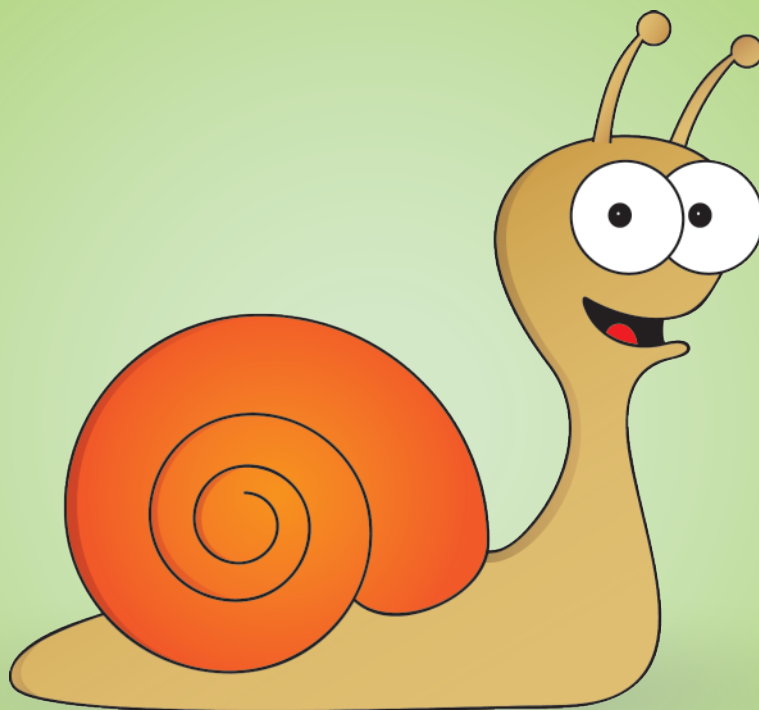




PREMIO LETTERARIO NAZIONALE
TRICHIANA PAESE DEL LIBRO
28a edizione



LA LUMACA E
UN'IDEA DI FELICITÀ

LA LUMACA E UN'IDEA DI FELICITÀ

“Quando un umano faceva domande scomode, del tipo: «È necessario andare così in fretta?» oppure «Abbiamo davvero bisogno di tutte queste cose per essere felici?», lo chiamavano ribelle”. Luis Sepulveda

La 28ª edizione del Premio Letterario Nazionale *Trichiana Paese del Libro*, riservata agli alunni delle scuole, ha un titolo curioso, che si presta a molte e suggestive interpretazioni. Dopo *Ritorno alla terra*, tema dello scorso anno, che tanto successo ha ottenuto tra gli aspiranti scrittori di tutta Italia, ecco la lumaca, un animaletto che, per le sue caratteristiche, è diventato il simbolo di un'associazione internazionale (Slow Food) e di una serie di altri movimenti che si ispirano alla stessa filosofia, alla stessa visione del mondo, dello sviluppo e, appunto, del rapporto con il territorio e con l'ambiente. Ragionare su questi temi, tanto complessi quanto urgenti, è sicuramente sfidante, per gli studenti e per gli insegnanti. I cambiamenti climatici, e quindi l'impatto dell'uomo sulla natura nell'epoca dell'antropocene, rappresentano una delle minacce più serie, e meno dibattute, che stiamo affrontando. Ecco perché ogni azione che permette di creare una consapevolezza, soprattutto tra i più giovani, di questi temi è molto importante.

Ma la lumaca, anzi la chiocciolina, è anche il simbolo di un'altra sfida della nostra epoca: internet e la rivoluzione tecnologica. Con i suoi aspetti positivi, ma anche negativi. I progressi sempre più accelerati migliorano molti aspetti della nostra vita. Ma ogni innovazione porta con sé anche dei rischi e delle minacce che è bene non sottovalutare. Ancora una volta, è fondamentale favorire un utilizzo consapevole e responsabile delle nuove tecnologie.

La parola che unisce tutto questo e che trova la sua rappresentazione fisica proprio nella lumaca è: equilibrio. E' da questo termine, così poco di moda, che gli studenti possono iniziare a riflettere per sviluppare il tema del nostro Premio. In bocca al lupo!

Fiorenza Da Canal, Sindaco di Trichiana

La lumaca. Un animaletto che non suscita certo la simpatia dei più piccoli. Figuriamoci degli adulti. A differenza dei gattini, dei cagnolini, dei maialini e di molte altre tenere bestioline, la lumaca non è protagonista di alcun cartone animato di successo. Non ci sono lumache dipinte sugli zaini per la scuola. La lumaca è innanzitutto, e quantomeno, inattuale. Con quel suo essere lenta in un mondo tanto veloce, con quel suo essere un po' viscido e tutt'altro che appariscente, in un'epoca in cui la voglia di mostrarsi è più contagiosa di un virus, insomma con quel suo essere fuori moda, fuori dal tempo e dai tempi. Come potrebbe, la lumaca, suscitare non dico empatia, ma almeno un pizzico di tenerezza e di interesse nei bambini, anche in quelli più attratti dal mondo animale?

Ma... c'è un ma.

La lumaca, per quanto possa apparire inattuale, è – in realtà – la rappresentazione e il simbolo di temi e argomenti attualissimi. Non è un caso, infatti, se uno scrittore che vende milioni di libri in tutto il mondo e che risponde al nome di Luis Sepulveda (quello della gabbianella e del gatto, per intendersi) proprio alla lumaca ha dedicato una bellissima fiaba, suggerendoci di andare oltre le apparenze, di fermarci almeno un attimo per pensare a questa bestiolina fragile e a quello che può insegnare. A tutti. Grandi e piccini.

La lumaca è, infatti, un simbolo di equilibrio, perché possiede il giusto. E solamente il giusto. Ha lo spazio esatto in cui abitare. Non di più. Ma la lumaca, per riprendere il titolo della favola di Sepulveda, ci invita a ripensare alla lentezza, contro la frenesia, la superficialità, la disattenzione, la quantità che quasi sempre è nemica della qualità. La chiocciola è anche il simbolo scelto da Slow Food, associazione che promuove il rispetto della terra e dell'ambiente, il piacere sobrio del gusto, un equilibrato ritmo di vita. *Questo significa battersi per non soccombere al mito della vertiginosa velocità che, oggi, ci viene proposta come sinonimo di rapida soddisfazione*, scrive Sepulveda. E di rapido accesso ad un mondo virtuale in cui tutto sembra essere a portata di un click. Sì, perché la lumaca, anzi la chiocciolina, è anche uno dei simboli della più importante innovazione degli ultimi decenni: internet. Una tecnologica che ha rivoluzionato il tempo e lo spazio. Oltre che il nostro modo di vivere.

Andrea Ferrazzi, Segretario del Premio

BANDO DI PARTECIPAZIONE

L'Amministrazione comunale di Trichiana bandisce la XXVIII Edizione del Premio Letterario "TRICHIANA - PAESE DEL LIBRO". Il Premio è riservato agli studenti delle scuole primarie e secondarie di I e II grado della Regione Veneto. Si partecipa individualmente o come gruppo classe con un racconto inedito e originale, in lingua italiana, sul tema "La lumaca e un'idea di felicità".

1. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La lunghezza massima dei racconti è di 3.500 battute per le primarie, di 5.500 battute per le secondarie di I grado e di 9.000 battute per le secondarie di II grado, con carattere Arial 12 punti. Ogni racconto dovrà essere spedito in 6 copie cartacee anonime in un plico che conterrà al suo interno una busta chiusa con le generalità complete dell'autore, l'indirizzo, il recapito telefonico, l'eventuale indirizzo di posta elettronica, il nome della scuola di appartenenza e il nome dell'insegnante responsabile. Nel caso di più partecipanti appartenenti allo stesso istituto, è possibile inviare un solo plico e unica busta contenente i dati anagrafici, associati al titolo dell'elaborato. Contestualmente all'invio cartaceo, dovrà essere inviata una e-mail a biblioteca.trichiana@valbelluna.bl.it con oggetto "PREMIO LETTERARIO 2018", allegando il file del racconto denominato "cognome-nome-gradoscolastico" del partecipante in formato testo con estensione .doc, .docx o .txt (es. ROSSI-MARIO-PRIMARIA.DOC). Nel caso di più partecipanti appartenenti allo stesso istituto, è possibile inviare un'unica mail con tanti allegati quanti sono i racconti.

2. SCADENZA

Gli elaborati dovranno essere spediti **entro il 28 febbraio 2018**. Non è prevista alcuna tassa di partecipazione.

3. GESTIONE DEI DATI

I dati personali saranno trattati per i soli adempimenti relativi al concorso (Codice in materia di protezione dei dati personali, D. Lgs. 196/03 e s.m.). I dati e il materiale cartaceo ed elettronico relativo al concorso è gestito dalla responsabile U.O. Biblioteca e Attività culturali che controlla e garantisce l'anonimato di quanto destinato alla Commissione selezionatrice e alla Giuria.

4. COMMISSIONE SELEZIONATRICE E GIURIA

Una apposita Commissione selezionatrice designerà i 15 finalisti, 5 per ogni ordine scolastico. La Giuria del Premio, composta da membri scelti fra personalità della cultura, del giornalismo e della scuola, stilerà le graduatorie finali.

5. ANTOLOGIA DEGLI ELABORATI FINALISTI

Gli elaborati finalisti saranno raccolti in un'antologia pubblicata a cura dell'Amministrazione Comunale e stampata in 300 copie. Sarà inoltre disponibile sul sito del Comune.

6. PREMI E RICONOSCIMENTI

Al vincitore del Premio, individuato fra i primi di ciascuna graduatoria saranno donate 10 copie dell'antologia pubblicata dall'Amministrazione comunale; a tutti i finalisti saranno consegnate 7 copie dell'antologia; sarà inoltre assegnato un buono da € 500,00 alla scuola di provenienza del vincitore, quale riconoscimento per l'impegno profuso. I premi assegnati dovranno essere ritirati, esclusivamente nel corso della cerimonia di premiazione, dal vincitore e dai finalisti o da persone da loro delegate.

7. PREMIAZIONE

L'inserimento in graduatoria sarà comunicato ai finalisti tramite lettera o e-mail, unitamente all'invito a intervenire alla cerimonia di premiazione. La graduatoria sarà resa pubblica nel corso della cerimonia. La premiazione si svolgerà a Trichiana, sabato 9 giugno 2018.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente bando in ogni sua parte.

INFO: Biblioteca civica di Trichiana, via Bernard 39/A 32028 Trichiana (BL)
tel. 0437.555274 mail biblioteca.trichiana@valbelluna.bl.it
www.comune.trichiana.bl.it

